

Méthodologie de la thèse et du mémoire



Livres papier

[Boutillier, Sophie \(1960-....\)](#) | [Goguel d'Allondans, Alban](#) | [Uzunidis, Dimitri \(1960-....\)](#) | [Labère, Nelly \(1975-....\)](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue

français

Description physique

1 vol. (235 p.). graph., tabl., couv. ill. en coul.. 24 cm

Collection

[Principes ; méthodologie](#)

ISBN

978-2-7590-3814-5

Sujets

- [Thèses et écrits académiques -- Guides pratiques et mémentos](#)
- [Travail intellectuel -- Méthodologie](#)
- [Dissertations universitaires comme sujet](#)
- [Study, Method of](#)

Note générale

- La couv. porte en plus : "Conseils pratiques, exemples" et "Cible : Master et Doctorat"
- Autre auteur : Nelly Labère
- Bibliogr. p. 233-235. Notes bibliogr.
- Master et Doctorat

Résumé

La 4e de couverture indique : "L'écriture d'un mémoire ou d'une thèse s'avère une aventure intellectuelle palpitante. Qu'il soit professionnalisé ou axé sur la recherche, le diplôme universitaire ouvre bien des portes, à condition que la recherche soit pertinente et consciencieusement menée. Cet ouvrage propose une méthode approfondie destinée à guider l'apprenti chercheur tout au long de son travail. Quelles sont les exigences d'un mémoire et d'une thèse ? Comment choisir son sujet ? Comment construire des hypothèses ? Les conseils méthodologiques sont illustrés par des exemples afin de vous aider à mieux saisir les voies de recherche et de rédaction. Ce manuel s'adresse aux étudiants de master et de doctorat, qu'ils soient en économie, en droit, en sociologie ou encore en lettres et sciences humaines."

Comment réussir sa thèse : définir un sujet, conduire une recherche, soutenir sa thèse



Livres papier

[Romelaer, Pierre](#) | [Kalika, Michel \(1952-....\)](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue

français

Edition

23e édition
 Description physique
 1 vol. (175 p.). couv. ill. en coul.. 21 cm
 Collection
[Méthod'o](#)
 ISBN
 978-2-10-074543-2
 Sujets

- [Thèses et écrits académiques -- Guides pratiques et mémentos](#)
- [Dissertations universitaires comme sujet](#)
- [Dissertations, Academic](#)

Note générale
 • Bibliogr. p.165-166. Liste de sites Internet p.157-163. Notes
 bibliogr. Index

Rédiger pour être publié ! : conseils pratiques pour les scientifiques

Livres papier

[Lichtfouse, Eric](#)

Catalogue des bibliothèques de l'université de Bourgogne



- [Description](#)
- [Sujet](#)
- [Notes et résumé](#)

Langue
 français
 Description physique
 1 vol. (XIV-105 p.). ill., couv. ill. en coul.. 19 cm
 Autre éd. autre support

- Rédiger pour être publié !

ISBN
 978-2-287-99395-4

Sujets

- [Rédaction scientifique et technique -- Guides pratiques et mémentos](#)
- [Édition scientifique -- Guides pratiques et mémentos](#)
- [Sciences -- Documentation](#)
- [Information scientifique -- Guides pratiques et mémentos](#)
- [Écriture](#)
- [Publications](#)
- [Technical writing -- Handbooks, manuals](#)
- [Science publishing -- Handbooks, manuals](#)
- [Scientific literature](#)

Note générale

- L'annexe 3 est un article en anglais
- Autre tirage : 2010
- Bibliogr. p. 105

Résumé

- Publier ou périr. Cet adage illustre l'importance de la communication scientifique ; essentielle pour les chercheurs, elle est aussi un secteur stratégique pour la compétitivité d'une nation. Domaine souvent négligé, la communication scientifique prend une importance vitale avec les nouvelles technologies informatiques qui accélèrent et modifient en profondeur la diffusion des connaissances. La nécessité de bien communiquer ses découvertes aux spécialistes devient cruciale pour les chercheurs, les instituts et les universités du fait du recours récent aux facteurs d'impact pour évaluer et financer la recherche. La science doit être

également diffusée très largement vers le public, en particulier les médias, les entrepreneurs et les acteurs sociopolitiques. Ce manuel expose les règles d'or de la rédaction d'un article scientifique. Conçu à partir des défauts majeurs rencontrés, l'auteur explique la manière de structurer facilement un article et expose les remèdes aux défauts typiques des auteurs francophones qui souhaitent publier en anglais. Il propose des conseils pour mieux éduquer ou vulgariser le savoir, et suggère enfin de nouvelles techniques de rédaction à l'ère d'Internet comme le micro-article, qui permet au chercheur de focaliser ses résultats sur un seul point innovant. Les grands principes exposés peuvent être appliqués à une grande variété de documents comme les thèses, les rapports industriels, les publicités, les lettres de motivation, les curriculum vitae, les blogs et les communiqués de presse car tous ces documents ont en commun la mise en évidence d'une avancée, d'une découverte, d'une innovation ou d'une différence par rapport à l'existant

[Source : 4ème de couv.]