



**BIBLIOTHÈQUES
UNIVERSITAIRES**
UNIVERSITÉ
BOURGOGNE EUROPE



RAPPORT D'ACTIVITÉ

Bibliothèques universitaires

2025

AVANT PROPOS

En 2025, les bibliothèques universitaires confirment leur rôle central au sein de l'Université Bourgogne Europe. Avec plus d'un million d'entrées enregistrées, elles apparaissent comme des lieux essentiels pour la vie étudiante.

Tout au long de l'année, les équipes se sont mobilisées pour accompagner les évolutions des usages et répondre aux besoins de la communauté universitaire : développement des espaces et des services aux étudiants, enrichissement des ressources numériques, accompagnement à la maîtrise de l'information, soutien renforcé à la recherche et à la science ouverte.

L'année 2025 a également été marquée par des projets structurants, parmi lesquels la préparation de la future bibliothèque numérique patrimoniale « Héritages », le renforcement des partenariats dans le cadre de la mise en place de l'EPE, ainsi qu'une dynamique forte autour de la formation et de l'innovation pédagogique.

Ces différentes réalisations témoignent de la capacité des bibliothèques à conjuguer innovation, transmission des savoirs et valorisation de la recherche et du patrimoine universitaire.

Enfin, ce rapport met en lumière le travail quotidien mené par les équipes des bibliothèques, leur expertise, leur sens du service public et leur engagement au bénéfice de l'ensemble de la communauté universitaire.

SOMMAIRE

Nos chiffres clés	pages 4 et 5
Nos bibliothèques	pages 6 et 7
Actions culturelles	pages 8 et 9
Notre activité en bref	
1. Les BU au cœur de la vie étudiante	page 10
2. Accompagner la réussite étudiante	page 11
3. Accompagner l'excellence de la recherche	page 12
4. Déployer la Science ouverte	page 13
5. Enrichir les collections	page 14
6. Des usages en transition	page 15
7. Valoriser le patrimoine universitaire	page 16
8. Développer les partenariats	page 17
9. Les moyens d'agir	pages 18 et 19

SHINING STEPHEN KING R KIN

843.92 NDI Ms Marie NDiaye La sorcière 7361

UNDER THE WHISPERING DOOR 813.6 KLU T

JACARANDA 843.92 FAY GJ

where the light gets in 823.92 DIL L

CIRCE MADELINE MILL 813.6 MIL M

LA FIANCEE DU DIEU DE LA MER AXIE D R OH LUMEN

DANS LES YEUX DE MEDUSE NATALIE HAYNE R HAY

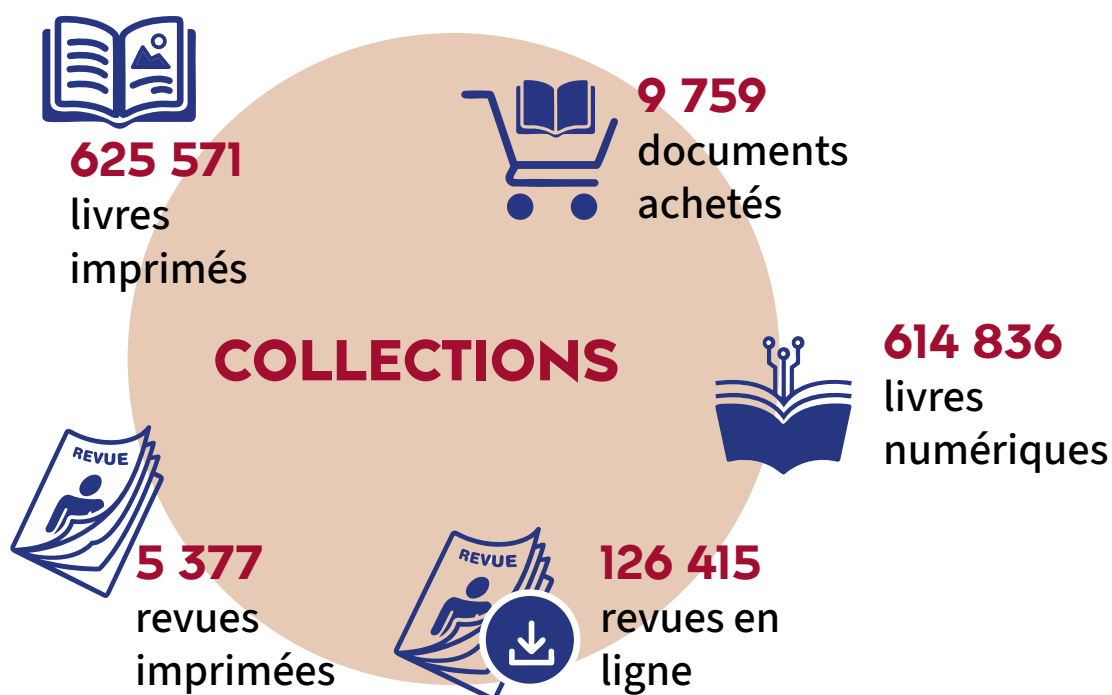
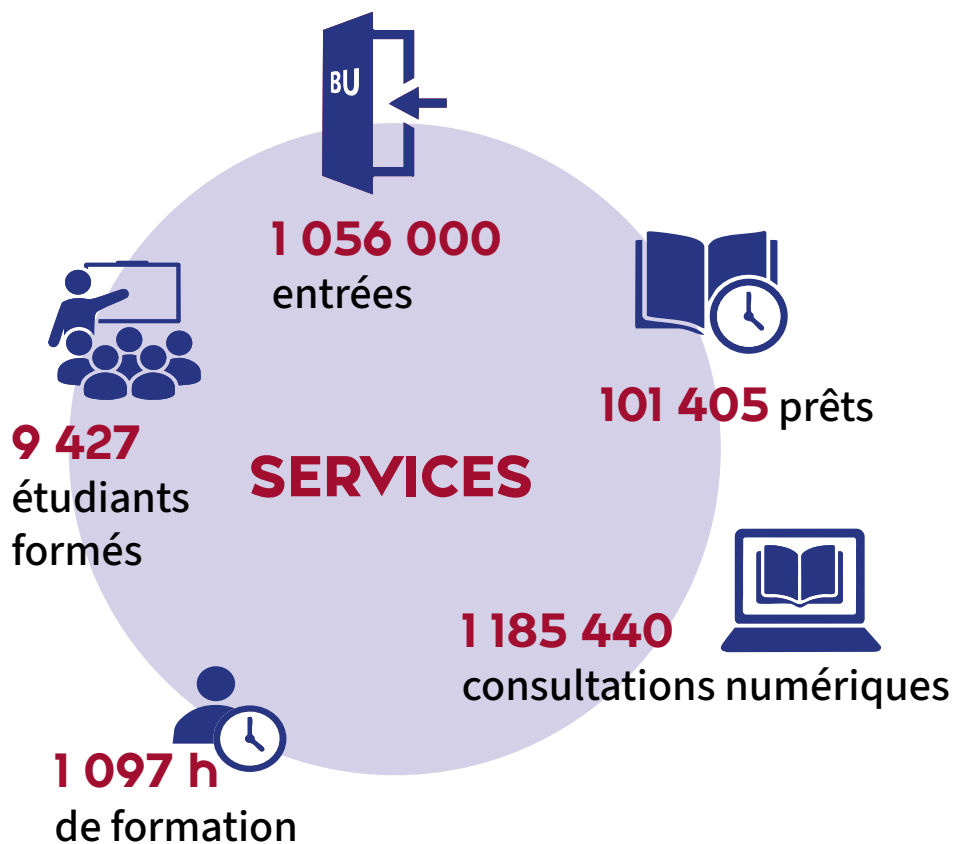
YELLOWFACE REBECCA F. KUANG R KUA

SEUL SUR MARS THRILLER R WEI VEIR

BRIDGET JONES Mad about The Boy 823.9 FIE H 6

KATE ATKINSON normal don't top 823.9 ATK K

NOS CHIFFRES CLÉS






RECHERCHE
154 thèses de doctorat signalées
37 thèses d'exercice signalées
5 826 dépôts dans HAL


3,07 ETP pour **1 000** étudiants

102,3 ETP

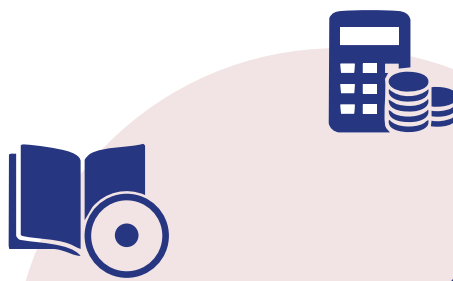


110 personnes

PERSONNELS



32 heures de formation continue / agent



Budget total : **1 587 515 €**

66,5 % du budget consacré à la documentation


BUDGET

Dépenses recherche : **50 %** (hors Science direct)

Taux d'exécution budgétaire : **99 %**

30,5 € / étudiant

Dépenses pédagogie : **50 %**



NOS BIBLIOTHÈQUES


BIBLIOTHÈQUES LETTRES ET SCIENCES HUMAINES

BU DROIT LETTRES

 34 personnes


 4 335 m² accessibles au public

 1 080 places assises

 4 salles de travail en groupe

 66h30 d'ouverture par semaine

B2UFR

 7 personnes

 1 289 m² accessibles au public

 374 places assises

 1 cabine acoustique

 44h d'ouverture par semaine

CHABOT-CHARNY

 1 personne

 125 m² accessibles au public

 30 places assises

 39h d'ouverture par semaine

BIBLIOTHÈQUES SCIENCES, TECHNIQUES ET SANTÉ


BU LE CORTEX

 27 personnes

 3 048 m² accessibles au public

 750 places assises

 16 salles de travail en groupe

 70h30 d'ouverture par semaine

BU SANTÉ

 Equipe Cortex

 790 m² accessibles au public

 264 places assises

 2 salles de travail en groupe

 47h30 d'ouverture par semaine


BIBLIOTHÈQUES DE SITES

BU IUT DIJON

 5 personnes

 693 m² accessibles au public

 200 places assises

 3 box de travail collaboratif


 50h d'ouverture par semaine

BU JOSEPH FOURIER AUXERRE

 3 personnes


 600 m² accessibles au public

 194 places assises

 4 salles de travail en groupe


 39h30 d'ouverture par semaine

BU LE CREUSOT

 5 personnes

 1 088 m² accessibles au public

 209 places assises

 4 salles de travail en groupe

 49h d'ouverture par semaine

 1 salle de travail collaboratif

BU CHALON /SAÔNE


 1 personne

 109 m² accessibles au public

 26 places assises

 30h d'ouverture par semaine

BU INSPÉ AUXERRE

 2 personnes

 278 m² accessibles au public

 60 places assises

 43h d'ouverture par semaine

BU INSPÉ DIJON


 7 personnes

 320 m² accessibles au public

 80 places assises

 47h d'ouverture par semaine

BU INSPÉ MÂCON


 2 personnes

 160 m² accessibles au public

 35 places assises

 43h d'ouverture par semaine

BU INSPÉ NEVERS

 2 personnes

 267 m² accessibles au public

 42 places assises

 39h d'ouverture par semaine

ACTIONS CULTURELLES



JANVIER

Nuits de la lecture



MARS

- Journée mondiale de la vie sauvage
- Printemps des poètes
- Exposition « Le printemps, explosion des couleurs ». 15 œuvres issues de l'artothèque d'Auxerre (Bibliothèque Joseph Fourier)



Nos actions culturelles

FÉVRIER

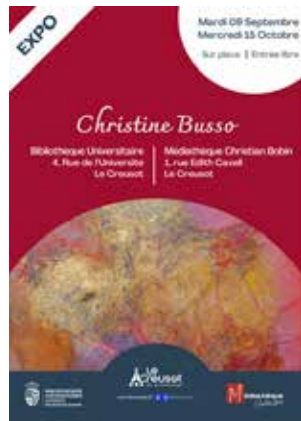
Concours d'écriture
« Scène de rencontre
amoureuse » (B2UFR)



AVRIL

- Escape Game Japon (BU Le Creusot)
- Rencontre avec Edmond Baudoin (INSPÉ Mâcon)





SEPTEMBRE

- Patrimoines écrits. « Que d'émotions ! »
- Exposition Christine Busso (BU Le Creusot)

NOVEMBRE

Semaine européenne de réduction des déchets (BU Le Cortex)

au fil de l'année...

OCTOBRE

- Journée des éditeurs (INSPÉ Mâcon)
- Rencontre débat avec Martin Daneš (B2UFR)



LES BU AU CŒUR DE LA VIE ÉTUDIANTE



Les bibliothèques universitaires s'imposent comme des lieux majeurs de la vie de campus. Avec plus de **1 056 000 entrées en 2025**, elles confirment leur attractivité et leur rôle central dans le quotidien des étudiants.

Leur action s'inscrit pleinement dans la stratégie de l'établissement en faveur de la réussite étudiante. Elles offrent à la fois des ressources documentaires adaptées aux besoins des formations, des espaces de travail diversifiés et un cadre propice à l'étude, soutenus par une large amplitude horaire.

En 2025, elles ont poursuivi leurs actions en faveur de l'amélioration des conditions d'accueil et de travail des étudiants en déposant quatre projets CVEC.

Un projet CVEC CROUS a été déposé pour développer le prêt d'objets à la BU Droit Lettres et étendre ce service à la bibliothèque Chabot-Charny avec l'acquisition de nouveaux équipements (tableaux blancs, chargeurs, casques audio, calculatrices). Ce projet prévoit également l'installation de 24 casiers sécurisés à la BU Droit Lettres qui

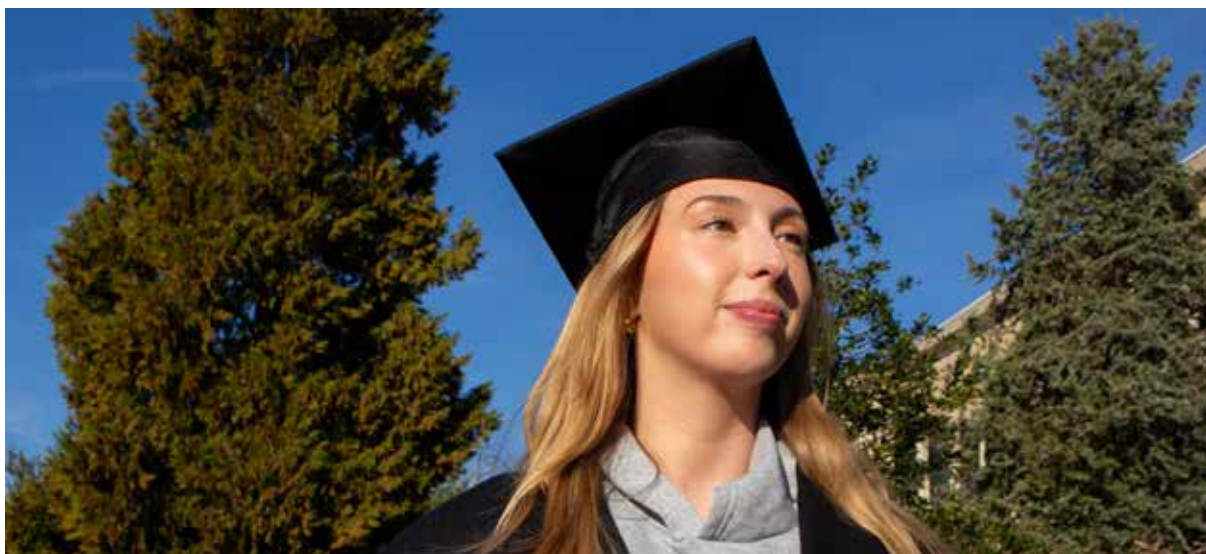
permettront aux étudiants de sécuriser leurs affaires durant leurs pauses.

Trois autres projets ont été déposés dans le cadre de la CVEC UBE. Le premier concerne la création d'un espace d'écoute à la bibliothèque Chabot-Charny, associant équipements audio, mobilier adapté et développement du prêt de CD/DVD.

Le deuxième projet vise la création d'un fonds « vie pratique » à la BU Droit-Lettres, proposant des ressources documentaires et des actions autour du bien-être étudiant, avec un aménagement spécifique favorisant la consultation sur place.

Enfin, un troisième projet prévoit l'installation d'une cabine acoustique de travail en groupe à la BU INSPÉ de Dijon afin de proposer un espace collaboratif réservable et adapté aux nouveaux usages étudiants.

ACCOMPAGNER LA RÉUSSITE ÉTUDIANTE



En 2025, le Pôle documentation a poursuivi et amplifié son engagement en faveur de la réussite étudiante, en consolidant une offre de formation aux compétences informationnelles intégrée aux cursus de Licence et coconstruite avec les composantes pédagogiques. Articulées autour de la recherche documentaire, de la citation des sources et de l'analyse critique de l'information, ces formations ont été assurées par 56 formateurs du Pôle documentation. Cette dynamique s'est traduite par **1 097 heures de formation dispensées** auprès de **9 682 usagers**, dont **6 958 étudiants de Licence**. Parallèlement, le développement de parcours en ligne, notamment pour 840 étudiants en Droit et AES ont permis d'élargir les publics de ces formations. L'augmentation des publics formés et les taux de satisfaction élevés pour les formations présentiels et distanciels sont des signaux positifs.

Le projet **CI-FACIL** (« Compétences informationnelles : Fiabilité et Analyse de Criticité de l'information »), retenu dans le cadre de l'appel à projets RITM-BFC et déployé sur la période 2024-2027, a également marqué l'année. En 2025, il a permis de

consolider les formations dédiées à la fiabilité de l'information, avec **786 étudiants formés**. Dans un contexte marqué par l'évolution rapide des usages informationnels, notamment liée à l'intelligence artificielle, ces actions revêtent une importance croissante.

L'impact de ces formations auprès des étudiants a été évalué dans le cadre du projet de recherche **CRITIC-SUP**, porté par les laboratoires IREDU et CIMEOS, garantissant une démarche d'amélioration continue fondée sur l'évaluation. Dans le même temps, le Pôle documentation s'est engagé dans la production de ressources pédagogiques innovantes, avec la conception d'un jeu d'enquête collaboratif centré sur les biais cognitifs dans le traitement de l'information. Cette démarche s'accompagne d'un plan de formation des formateurs à de nouveaux outils (Fresque de l'Information, Bataille de l'IA, ressources dédiées à l'ère de l'intelligence artificielle) et de la préparation d'un événement consacré à l'éducation aux médias prévu pour 2027.

ACCOMPAGNER L'EXCELLENCE DE LA RECHERCHE



Le Pôle documentation a renforcé son rôle stratégique dans le soutien à la recherche, en structurant son action autour de deux priorités : l'accompagnement des évolutions institutionnelles et le déploiement de la science ouverte.

Dans le cadre de la mise en place du nouvel établissement public expérimental (EPE), plusieurs actions ont été menées afin de garantir la visibilité et le bon référencement de la production scientifique. Le suivi de l'usage de la **nouvelle signature scientifique** a permis d'assurer la fiabilité des données de publication, en lien

avec les établissements partenaires. Parallèlement, l'identité numérique de l'université a été consolidée dans les principaux outils nationaux et internationaux (HAL, SUDOC, ROR, ORCID) ainsi que dans les bases de données bibliographiques.

Un effort particulier a été consacré à la sensibilisation des chercheurs à leur identité numérique. Cette dynamique se traduit par une progression significative du nombre d'affiliations publiques dans ORCID, passé de **155 en 2024 à 586 en 2025**, témoignant d'une appropriation croissante de ces enjeux.

DÉPLOYER LA SCIENCE OUVERTE



Le Pôle documentation a contribué activement à la mise en œuvre de la feuille de route Science ouverte de l'établissement formalisée en 2022, avec l'ambition de faire de l'accès ouvert le principe par défaut.

Un important programme de formation et de sensibilisation a été déployé en lien avec l'Atelier de la donnée Dat@BFC. En 2025, **258 doctorants** ont ainsi été formés dans le cadre de l'offre doctorale transversale, coconstruite avec le SCD de l'université Marie et Louis Pasteur. Une formation destinée aux enseignants-chercheurs nouvellement nommés à l'université a été organisée avec le Pôle recherche. Ces actions ont été complétées par des interventions en laboratoire, des formations spécifiques et des accompagnements individuels sur des thématiques telles que le dépôt dans HAL, la gestion des données de recherche ou les projets ANR.

La prise en charge de la validation technique des dépôts dans HAL au printemps 2025 a permis d'améliorer la qualité des données et de fluidifier la mise en ligne

des publications. Cette dynamique se traduit par une progression continue des dépôts, passés de **4 902 en 2024 à 5 826 en 2025**.

En matière de publication scientifique, le Pôle documentation agit également pour la maîtrise des coûts liés à l'accès ouvert. La gestion des accords « lecture et publication » avec les éditeurs Elsevier et Wiley a permis la publication de **92 articles en 2025** sans frais supplémentaires pour les chercheurs. Ces dispositifs contribuent à la diminution des dépenses d'APC (frais de publication), passées de **113 320 € en 2022 à 53 870 € en 2024**, illustrant l'efficacité de cette stratégie.

Enfin, les résultats du Baromètre de la science ouverte confirment une progression continue de l'accès ouvert, avec un taux de **75 % des publications scientifiques de l'université en accès ouvert en 2024**, contre 67 % en 2022.

ENRICHIR LES COLLECTIONS

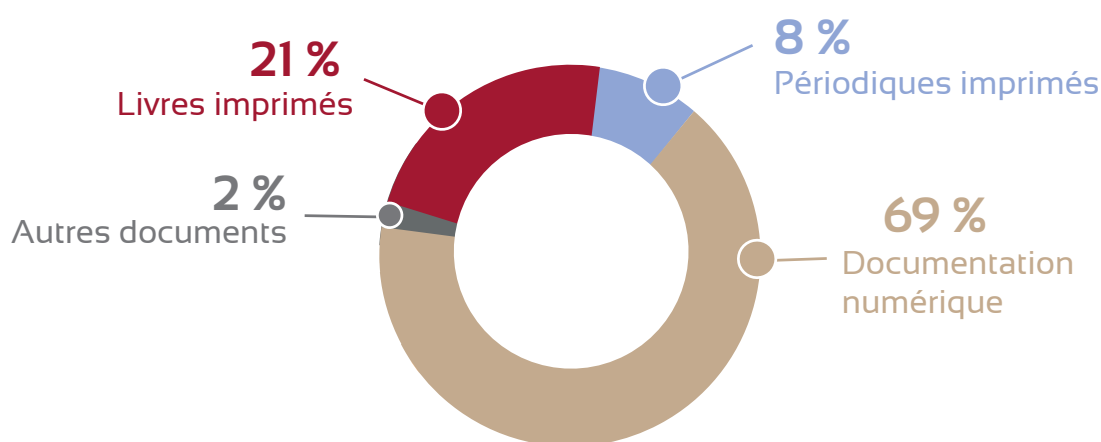
Les acquisitions

Le budget documentaire s'est élevé à 1 015 785 € (hors Science direct) : 217 030 € ont été consacrés à l'achat de livres imprimés, 85 892 € aux périodiques imprimés, 18 092 € aux autres docu-

ments (DVD, bandes dessinées...) et 694 771 € à des ressources électroniques.

À cela s'ajoutent 7 795 € de dépenses de conservation.

Répartition des dépenses d'acquisition par type de document



L'offre numérique

L'offre de documentation numérique a été enrichie en 2025 avec plusieurs évolutions importantes.

L'abonnement à Cairn.info a été étendu à la collection Repères, soit près de 600 ouvrages électroniques venant compléter la collection *Que sais-je ?* déjà accessible.

L'accès à Dalloz a été élargi grâce à la souscription à la Bibliothèque Dalloz, qui propose environ 4 000 ebooks en sciences juridiques issus d'une quarantaine de collections différentes.

Par ailleurs, la plateforme Numérique Premium s'est enrichie de plusieurs centaines d'ouvrages supplémentaires en sciences de l'éducation.

Des achats pérennes ont également été réalisés : une cinquantaine de livres numériques chez Cairn en santé,

sciences, vigne et vin, et environ 700 titres chez OpenEdition en Langue et linguistique, Littérature, Droit, et sur les thèmes de l'alimentation, du changement climatique, des humanités environnementales et du numérique.

En parallèle, un réajustement a été nécessaire avec l'arrêt de l'abonnement à PsycInfo, ressource spécialisée en psychologie, en raison d'une hausse tarifaire trop importante et de statistiques de consultation insuffisantes.

Pour faciliter l'accès à la documentation numérique, les bibliothèques ont paramétré Google Scholar. Grâce à un réglage simple, cet outil permet aux usagers d'accéder directement au texte intégral d'un article pour les abonnements souscrits par la bibliothèque. Ce dispositif permet un gain de temps significatif dans les recherches et vient compléter l'outil *Click & Read*, mis en place en 2024.

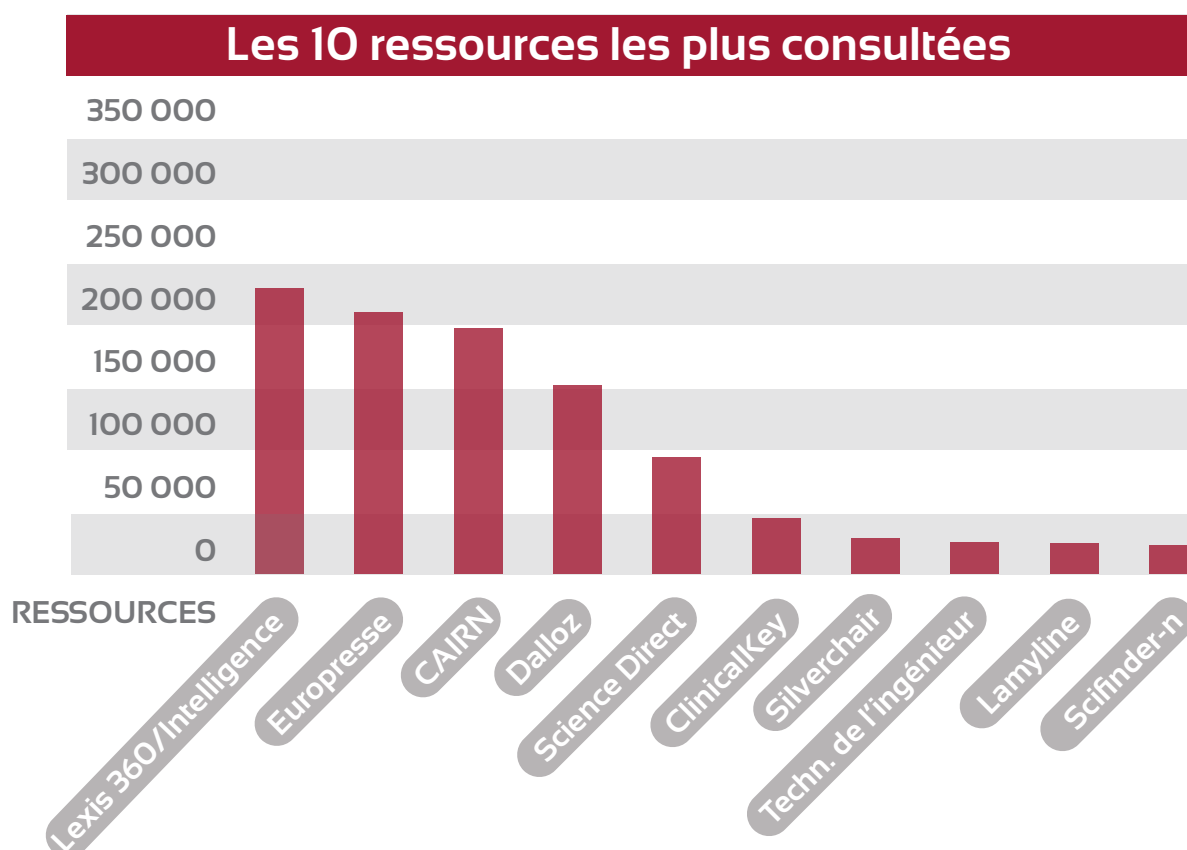
DES USAGES EN TRANSITION

L'année 2025 confirme la transformation des pratiques documentaires. Si l'ensemble des consultations de ressources électroniques enregistre un recul par rapport à 2024 (-16 %), avec **1 185 440** consultations comptabilisées, le numérique demeure très largement dominant dans les usages. L'écart entre les consultations en ligne et les prêts à domicile (101 405 transactions dans l'année) illustre ce changement : la consultation à distance et l'accès aux contenus numériques constituent désormais le mode principal d'accès à l'information.

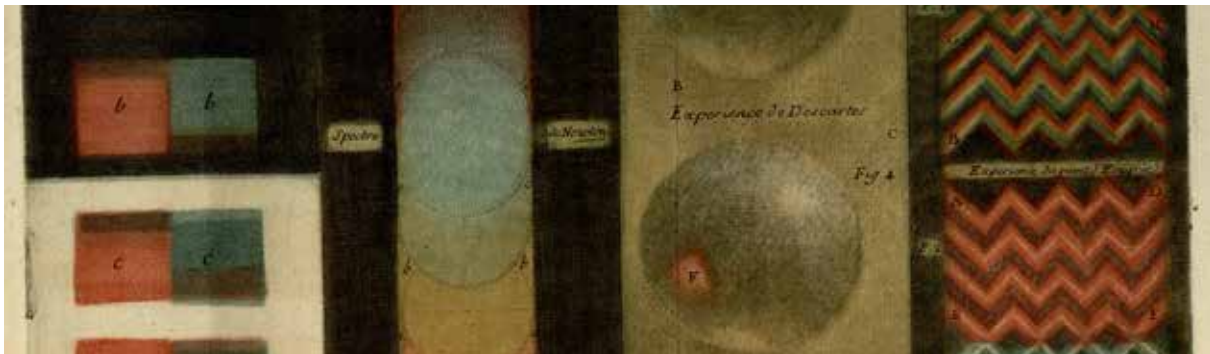
Cette évolution s'observe également dans la place occupée par les collections imprimées dans l'activité globale de prêt. Les livres, revues et bandes dessinées qui représentaient encore 68 % des prêts en 2024, ne comptent plus que pour 61 % en 2025. À l'inverse, les prêts de petit

matériel poursuivent leur progression (+33 %), traduisant un déplacement des attentes étudiantes vers des services d'accompagnement des usages et des conditions de travail davantage que vers l'emprunt documentaire traditionnel.

Les données de consultation numérique par catégorie d'utilisateurs confirment par ailleurs des pratiques fortement installées. Les étudiants concentrent près des trois quarts des consultations enregistrées (74 %). Même en légère diminution, le volume moyen de consultations reste élevé avec **26,4** consultations par étudiant sur l'année, témoignant d'un recours régulier aux ressources en ligne. Chez les enseignants-chercheurs, l'intensification des usages apparaît encore plus marquée : avec une moyenne de **215,29** connexions par personne contre 146,8 en 2024.



VALORISER LE PATRIMOINE UNIVERSITAIRE



En 2025, les bibliothèques ont engagé une étape importante dans la valorisation du patrimoine universitaire avec la mise en place d'une bibliothèque numérique patrimoniale reposant sur la technologie libre OMEKA-S. Ce projet, provisoirement intitulé « **Héritages** », a été présenté au conseil documentaire de novembre 2025 puis validé par la gouvernance de l'université, avec une intégration prévue au site institutionnel de l'UBE et une ouverture au public à l'automne 2026.

Cette réalisation s'inscrit dans la continuité du travail mené par le Pôle documentation autour des collections patrimoniales, avec la migration en 2025 de la base d'images patrimoniales – notamment les gravures issues de livres scientifiques anciens – vers un environnement OMEKA-S plus évolutif et mieux adapté à la diffusion numérique. Jusqu'alors d'audience limitée, cette base devient désormais un véritable outil de valorisation et de diffusion du patrimoine scientifique, pédagogique et culturel de l'université.

Placée sous la responsabilité éditoriale et technique du Pôle documentation, la plateforme est conçue comme un outil transversal, ouvert aux différentes composantes de l'UBE et à ses partenaires. Elle associe notamment le Pôle culture, le Pôle numérique et ressources (PNR) et les établissements partenaires de l'EPE, en s'appuyant sur les collections remarquables conservées sur le campus

dijonnais ainsi que dans les sites territoriaux (INSPE d'Auxerre, Mâcon, Dijon, BU Le Creusot). La bibliothèque numérique établit également des liens avec les bases de connaissances déjà reconnues de l'établissement, telles que Pandor pour les thématiques liées à la vigne et au vin, ou encore avec le récent musée virtuel 3D de l'UBE.

Au démarrage, « Héritages » rassemble environ 5 000 contenus couvrant un large spectre patrimonial : ouvrages anciens, images scientifiques et artistiques, instruments scientifiques, objets pédagogiques ou encore documents institutionnels. De Buffon à Darwin, en passant par les statuts de l'université de Dijon, cette bibliothèque numérique contribue à affirmer une identité patrimoniale propre à l'UBE tout en favorisant la conservation, la description, la numérisation et l'usage scientifique et pédagogique de ces collections.

Pensé comme un outil au service de la communauté universitaire, le projet vise également à renforcer les coopérations avec les enseignants-chercheurs et leurs étudiants, dans le cadre des enseignements, des appels à projets et de la stratégie de l'établissement autour du pôle transversal « Héritages, Collections, Patrimoines ». Libre, gratuit, évolutif et sécurisé grâce à son intégration dans l'infrastructure numérique de l'établissement, cet environnement s'inscrit pleinement dans une démarche durable de diffusion et de valorisation des patrimoines universitaires.

DÉVELOPPER LES PARTENARIATS

Dans le cadre du passage à l'EPE, les bibliothèques universitaires ont engagé plusieurs actions destinées à accompagner l'intégration des deux établissements composantes, tout en renforçant les coopérations avec les établissements partenaires.

L'intégration de l'ENSA et de l'ESM en tant qu'établissements composantes, s'est concrétisée par l'ouverture des services des bibliothèques à leurs étudiants et personnels dès la rentrée 2025. Avec l'ENSA, plusieurs réunions avec les équipes de la BU Droit Lettres ont permis de coordonner les acquisitions, de partager des pratiques professionnelles et de proposer des formations internes. Les étudiants ont également bénéficié de visites des BU du campus dijonnais. Avec l'ESM, le partenariat a conduit à un accord pour la mise en place d'une bibliothèque unique de musicologie sur le site Chabot-Charny et à la préparation d'un projet de requalification des espaces intégrant un espace d'écoute musicale.

Par ailleurs, une liste de diffusion dédiée a été créée afin de faciliter le partage d'informations entre les bibliothèques associées historiques et les nouveaux partenaires de l'EPE. Les bibliothèques associées et composantes ont également été conviées à la réunion annuelle du personnel du Pôle documentation organisée au Creusot en juin 2025 et la responsable de la bibliothèque de l'ENSA a participé au conseil documentaire de novembre 2025.

Les coopérations avec la Burgundy School of Business (BSB) et les écoles d'ingénieurs se sont également renforcées. Avec BSB, les échanges ont porté sur la formation professionnelle des personnels, les collections spécialisées et la formation des publics. Des visites croisées de bibliothèques ont été organisées entre les équipes du Pôle documentation et celles de BSB, tandis qu'un projet de mutualisation de documentation électronique a été étudié, sans pouvoir aboutir à ce stade pour des raisons budgétaires. Les échanges avec les écoles d'ingénieurs CESI, ESEO et ESTP se sont principalement développés autour des services à la recherche et de la découverte du Learning centre du Cortex par les étudiants. Des réunions avec l'ESTP ont préparé des collaborations à venir dans le cadre du projet CMQ Green city (Campus des Métiers et des Qualifications Energie et construction vers des villes intelligentes et bas carbone en Bourgogne Franche-Comté).

Enfin, le Pôle documentation a engagé une nouvelle étape de sa coopération avec le CHU en préparant une convention documentaire destinée à formaliser les prestations assurées autour des ressources électroniques et des services associés.



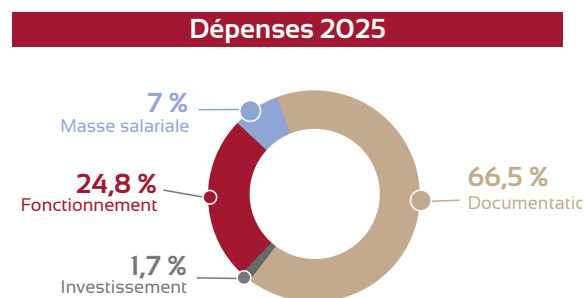
LES MOYENS D'AGIR

Le budget

Le budget des BU pour 2025 est de **1 587 515 €**. Il se compose de la dotation pour charge de service public (1 357 500 €), des ressources propres à hauteur de 181 701 € (recettes et virements internes), de la dotation Science ouverte (25 000 €) et des subventions obtenues dans le cadre des projets CVEC (23 314 €).

Les dépenses consacrées à la documentation sont majoritaires avec 66,5 % du total (hors Science direct). La masse salariale correspond aux salaires des moniteurs et du personnel d'entretien. Les dépenses d'investissement correspondent aux appels à projets CVEC et à des achats mobiliers.

Le taux d'exécution budgétaire se maintient un niveau très élevé avec 99 % pour les dépenses de fonctionnement, 97 % pour l'investissement et 94 % pour les dépenses de personnel.



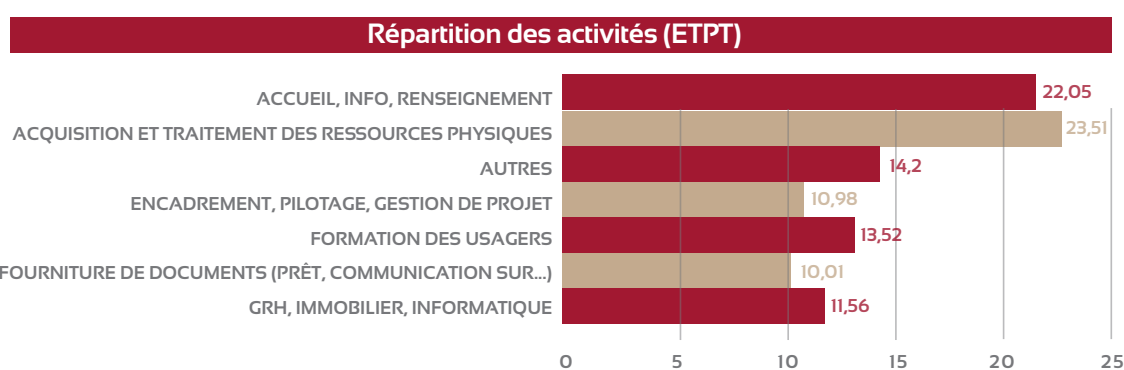
Les personnels

L'équipe des bibliothèques se compose de 110 personnes, représentant 102,3 ETP, auxquelles s'ajoutent 49 moniteurs étudiants. Les personnels relevant de la filière bibliothèque sont majoritaires (56,4 %), 17,2 % des agents sont issus des filières ITRF et AENES. La part des personnels contractuels est en augmentation par rapport à l'année précédente (26,4 %).

L'année 2025 a été marquée par un départ à la retraite et trois départs par voie de mutation. Parallèlement, le Pôle documentation a accueilli quatre nouveaux personnels titulaires, un personnel stagiaire et recruté neuf nouveaux agents contractuels.

Les activités

Les fonctions traditionnelles comme l'accueil et la fourniture de documents représentent sans surprise une part très importante de l'activité des personnels. On observe en revanche une progression très nette de la formation des usagers (à mettre en rapport avec le développement des formations aux compétences informationnelles) et la place toujours importante des fonctions liées au pilotage, la GRH, l'immobilier et l'informatique. La part consacrée au traitement documentaire reste élevée en raison notamment des importantes opérations de désherbage engagées dans plusieurs bibliothèques en 2025.



La formation continue

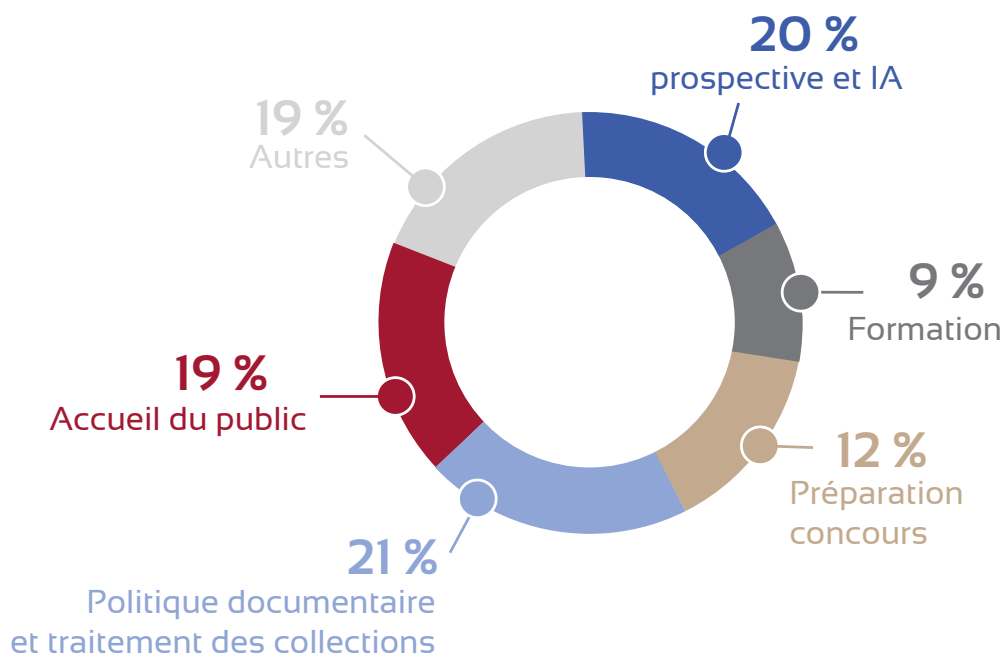
En 2025 le Pôle documentation comptabilise **3 547** heures de formation continue pour l'ensemble de ses personnels, soit 32 h par agent en moyenne. Ce chiffre est en augmentation par rapport aux années précédentes (3 253 en 2024, 3 478 en 2023).

Même si le catalogue de formations de l'UBE, généraliste, est très utilisé, les formations suivies par les agents sont principalement organisées par des organismes spécialisés dans les métiers des bibliothèques, en particulier par BIBLIEST, Centre régional de formation aux carrières des bibliothèques (CRFCB) de Bourgogne-Franche-Comté, suivi de l'URFIST de Lyon et MediaMediterrannée. BIBLIEST se fait également le relais de la plateforme de formation à distance pour la préparation aux concours.

En 2025, on observe l'effort engagé par le Pôle documentation autour de l'intelligence artificielle : de nombreuses séances, en partie organisées en interne et ouvertes aux agents des bibliothèques partenaires de l'EPE, ont permis d'accompagner les personnels dans le développement de nouvelles compétences et dans l'appropriation des usages de l'IA dans l'environnement universitaire.

Parmi les autres thématiques, outre les formations obligatoires (laïcité) et les formations liées aux outils spécifiques et au traitement documentaire, il faut signaler la formation de formateurs qui fait écho aux priorités du service en matière de formation des usagers et les formations liées à l'accueil des publics et à la sécurité qui demeurent des axes forts de l'activité en bibliothèque.

Répartition des heures de formation continue par domaine en 2025





**BIBLIOTHÈQUES
UNIVERSITAIRES**
UNIVERSITÉ
BOURGOGNE EUROPE